



PROCOLO GERAL  
64583.009449/2022-26

MINISTÉRIO DA DEFESA  
EXÉRCITO BRASILEIRO  
HOSPITAL MILITAR DE ÁREA DE RECIFE  
(Hospital Militar de Pernambuco/1817)

PREGÃO ELETRÔNICO  
Nº 25/2022-HMAR

VOLUME I

SEÇÃO DE AQUISIÇÕES, LICITAÇÕES E CONTRATOS (SALC)

<b>OBJETO:</b>	Registro de preços para Aquisição de Órteses, Próteses e Materias Especiais(OPME) - Aparelhos de Amplificação Sonora Individual(AASI), para atender às necessidades do Serviço de fonoaudiologia do Hospital Militar de Área de Recife (HMAR), de acordo com a Portaria nº 001-SEF, de 27 Jan 2014.
----------------	---

<b>INTERESSADO:</b>	HOSPITAL MILITAR DE ÁREA DE RECIFE
---------------------	------------------------------------

<b>ANEXOS:</b>	Documentos conforme termo de autuação.
----------------	--

**MOVIMENTO DO PROCESSO**

DESTINO	DATA			DESTINO	DATA		
1 Recebido na Salc	27	06	22	17			
2 ETP enviado p 7RM	27	06	22	18			
3 ETP aprovado pela 7RM	12	07	2022	19			
4 Enviado para A6U	08	07	22	20			
5				21			
6				22			
7				23			
8				24			
9				25			
10				26			
11				27			
12				28			
13				29			
14				30			
15				31			
16				32			



MINISTÉRIO DA DEFESA  
EXÉRCITO BRASILEIRO  
COMANDO MILITAR DO NORDESTE  
HOSPITAL MILITAR DE ÁREA DE RECIFE  
(Hospital Militar de Pernambuco / 1817)



TERMO DE AUTUAÇÃO

CONFERIDO

Processo autuado sob NUP: 64583.009449/2022-26, que trata do Registro de Preços para Aquisição de Órteses, Próteses e Materias Especiais(OPME) - Aparelhos de Amplificação Sonora Individual(AASI), para atender às necessidades do Serviço de fonoaudiologia, do Hospital Militar de Área de Recife, constituído inicialmente por 01 volume, devidamente numerado e rubricado:

- a) Termo de Atuação: fl ( 01 );
- b) Requisição, BI de designação da Equipe de Planejamento :fls ( 026 08 );
- c) Estudo Técnico Preliminar, Mapa de Risco e Documento de Formalização da Demanda :fls ( 096 16 );
- d) Termo de Referência; Parecer Técnico; Formulário de Justificativas: fls ( 176 40 );
- e) Pesquisa de preços: fls ( 436 205 );
- f) Mapa Comparativo; Relatório de Pesquisa de Preços: fls ( 2086 211 );
- g) Análise Crítica dos valores de referência: fl ( 212 );
- h) Justificativa Técnica para Aquisição: fl ( 213 );
- i) Justificativa dos Quantitativos: fl ( 2146 219 );
- j) Aprovação do Termo de Referência: fl ( 220 );
- k) Autorização para deflagração do processo licitatório: fl ( 221 );
- l) Justificativa Inferior a Três Cotações: fl ( 222 6228 );
- m) Justificativa para uso do Sistema de Registro de Preços: fl ( 229 );
- n) Justificativa para não Divulgar Intenção de Registro de Preços: fl ( 230 );
- o) Adesão à ata de registro de preço: fl ( 231 );
- p) Declaração de Responsabilidade Fiscal: fl ( 232 );
- q) Publicação no D.O.U. e Boletim Interno de nomeação do Diretor: fls ( 2336 236 );
- r) Publicação no D.O.U. dos Pregoeiros, Equipe de apoio do HMAR e BI interno de nomeação: fls ( 2376 239 );
- s) Designação do Pregoeiro da Equipe de Apoio e BI interno: fls ( 2406 247 );
- t) Formulário de Alterações de Minutas do Edital Eficiente: fls ( 2436 245 );
- u) Minuta do Edital do Pregão e seus anexos: fls ( 2466 285 );
- v) Lista de verificação atualizada AGU: fls ( 2866 287 );
- x) Despacho do Ordenador de Despesas: fl ( 288 );
- z) Ofício nº 22 /2022 - OD/SALC/HMAR: fl ( 2896 290 );

Recife/PE, 07 de julho de 2022.

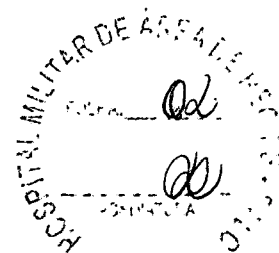
  
MICHELLE CORREIA DOS SANTOS - 3º Sgt  
Adjunto da SALC do HMAR

VISTO:

FISCAL ADMINISTRATIVO



MINISTÉRIO DA DEFESA  
EXÉRCITO BRASILEIRO  
HOSPITAL MILITAR DE ÁREA DO RECIFE  
(Hospital Militar de Pernambuco / 1817)



PREGÃO SRP N° ...../2022  
(Processo Administrativo n.º 64583.009449/2022-26)

Requisição n.º 2-Fono/HMAR

Recife-PE, 27 de junho de 2022  
Da Chefe do Serviço de Fonoaudiologia  
Ao Fiscal Administrativo  
Assunto: Aquisição de material de consumo  
Anexo: Mapa Comparativo

Nos termos do contido no art. 13 da Portaria Ministerial n.º 305/95 (IG12-02), solicito-vos providências junto ao Ordenador de Despesas no sentido de aprovar a aquisição de material de consumo, conforme tabela abaixo:

1. Objeto

N.º DO ITEM	CATMAT	DESCRIÇÃO	UNIDADE DE MEDIDA	REQUISIÇÃO MÍNIMA	REQUISIÇÃO MÁXIMA	TOTAL HMAR	PREÇO UNITÁRIO ESTIMADO	VALOR TOTAL ESTIMADO	EXCLUSIVIDADE ME/EP	AMPLA PARTICIPAÇÃO
1	444927	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MICROCANAL (CIC) DE GANHO FRACO E MÉDIO. - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo microcanal, operado com pilha 10; Controle de volume: automático; Microfone: Omnidirecional e/ou Direcional adaptativo automático; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 32 a 50dB; Saída máxima: 103 a 120dB; Faixa de frequência: 100 a 7000Hz, no mínimo; Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de Canais: 08 canais; Algoritmo de redução de ruído; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca; Gerenciador de microfonia. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Quantidade de canais programáveis: 06 canais; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte.	Und.	1	30	30	RS 2.025,00	RS 60.750,00	SIM	
2	444927	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MICROCANAL (CIC) DE GANHO FRACO E MÉDIO. - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo microcanal, operado com pilha 10; Controle de volume: automático; Microfone: Omnidirecional e/ou Direcional adaptativo automático; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 32 a 50dB; Saída máxima: 103 a 120dB; Faixa de frequência: 100 a 7000Hz, no mínimo; Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de Canais: 08 canais; Algoritmo de redução de ruído; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca; Gerenciador de microfonia. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Quantidade de canais programáveis: 06 canais; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte.	Und.	1	30	30	RS 2.025,00	RS 60.750,00		N (ESTIPE)
3	444927	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO INTRACANAL (ITC) DE GANHO FRACO E MÉDIO - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo intracanal, operado com pilha 312; Controle de volume: manual com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 41 a 70dB; Saída máxima: 110 a 125dB; Faixa de frequência: 100 a 7000Hz, no mínimo; Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 08 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone: Omnidirecional e/ou Direcional adaptativo automático; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Controle de tonalidade para graves e agudos; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte; Quantidade de canais programáveis: 06 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software.	Und.	1	30	30	RS 2.500,00	RS 75.000,00	SIM	

4	444927	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI). TIPO INTRACANAL (ITC) DE GANHO FRACO E MÉDIO - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo intracanal, operado com pilha 312; Controle de volume: manual com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 41 a 70dB; Saída máxima: 110 a 125dB; Faixa de frequência: 100 a 7000Hz, no mínimo; Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 08 canais; Algoritmo de redução de ruído: Microfone: Omnidirecional e/ou Direcional adaptativo automático; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Controle de tonalidade para graves e agudos; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte; Quantidade de canais programáveis: 06 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software.	Und.	1	30	30	RS 2.500,00	RS 75.000,00			N ( E S T E P E )
5	444929	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI). TIPO INTRACANAL (ITC) DE GANHO FORTE - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo intracanal, operado com pilha 312; Controle de volume: manual com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 48 a 76 dB; Saída máxima: 113 a 130 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 5000 Hz, no mínimo; Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 08 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone: Omnidirecional e/ou Direcional adaptativo automático; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 06 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software.	Und.	1	30	30	RS 2.266,33	RS 67.990,00	SIM		
6	444929	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI). TIPO INTRACANAL (ITC) DE GANHO FORTE - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo intracanal, operado com pilha 312; Controle de volume: manual com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 48 a 76 dB; Saída máxima: 113 a 130 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 5000 Hz, no mínimo; Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 08 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone: Omnidirecional e/ou Direcional adaptativo automático; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 06 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software.	Und.	1	30	30	RS 2.266,33	RS 67.990,00			N ( E S T E P E )
7	444931	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI). TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) DE GANHO FRACO - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 312 ou 13; Controle de volume: manual com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 45 a 60 dB; Saída máxima: 110 a 125 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 7000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 08 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone: Omnidirecional e/ou Direcional adaptativo automático, podendo ser desabilitado no software; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade mínima de canais programáveis: 06 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software.	Und.	1	30	30	RS 2.120,00	RS 63.600,00	SIM		
8	444931	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI). TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) DE GANHO FRACO - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 312 ou 13; Controle de volume: manual com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 45 a 60 dB; Saída máxima: 110 a 125 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 7000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 08 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone: Omnidirecional e/ou Direcional adaptativo automático, podendo ser desabilitado no software; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade mínima de canais programáveis: 06 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software.	Und.	1	30	30	RS 2.120,00	RS 63.600,00			N ( E S T E P E )
9	415994	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI). TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) DE GANHO MÉDIO - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10 ou 13; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 50 a 65 dB; Saída máxima: 118 a 135 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 08 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte; Quantidade de canais programáveis: 06 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.	Und.	1	30	30	RS 2.123,33	RS 63.700,00	SIM		

10	415994	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINI-RETROAURICULAR (mini-BTE) DE GANHO MÉDIO - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10 ou 13; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 50 a 65 dB; Saída máxima: 118 a 135 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 08 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte; Quantidade de canais programáveis: 06 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.	Und.	1	30	30	RS 2.123,33	RS 63.700,00			
11	444939	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINI-RETROAURICULAR (mini-BTE) DE GANHO FORTE - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10 ou 13; Controle de volume: manual com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 60 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 138 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 08 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.	Und.	1	30	30	RS 1.856,67	RS 55.700,00	SIM		
12	444939	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINI-RETROAURICULAR (mini-BTE) DE GANHO FORTE - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10 ou 13; Controle de volume: manual com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 60 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 138 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 08 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.	Und.	1	30	30	RS 1.856,67	RS 55.700,00			N ( E S T E P E )
13	444926	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINI-RETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FRACO - CATMAT Tecnologia: Digital. Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 45 a 60 dB; Saída máxima: 108 a 120 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6100 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por 20 dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte; Quantidade de canais programáveis: 08 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio. O tratamento com a técnica de habituação para zumbido deve estar incluído, bem como a quantidade mínima de 10 sessões e exames complementares para o tratamento, se necessário. Visto que esses aparelhos também serão destinados à pacientes que necessitem desse acompanhamento.	Und.	1	30	30	RS 1.930,00	RS 57.900,00	SIM		
14	444926	APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINI-RETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FRACO - CATMAT Tecnologia: Digital. Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 45 a 60 dB; Saída máxima: 108 a 120 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6100 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por 20 dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte; Quantidade de canais programáveis: 08 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio. O tratamento com a técnica de habituação para zumbido deve estar incluído, bem como a quantidade mínima de 10 sessões e exames complementares para o tratamento, se necessário. Visto que esses aparelhos também serão destinados à pacientes que necessitem desse acompanhamento.	Und.	1	30	30	RS 1.930,00	RS 57.900,00			N ( E S T E P E )

15	444937	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO MÉDIO - CATMAT Tecnologia: Digital. Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 55 a 70 dB; Saída máxima: 108 a 130 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6100 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fixa e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio. O tratamento com a técnica de habituação para zumbido deve estar incluído, bem como a quantidade mínima de 10 sessões e exames complementares para o tratamento, se necessário. Visto que esses aparelhos também serão destinados à pacientes que necessitem desse acompanhamento.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.895,00	RS 56.850,00	SIM	
16	444937	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO MÉDIO - CATMAT Tecnologia: Digital. Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 55 a 70 dB; Saída máxima: 108 a 130 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6100 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fixa e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio. O tratamento com a técnica de habituação para zumbido deve estar incluído, bem como a quantidade mínima de 10 sessões e exames complementares para o tratamento, se necessário. Visto que esses aparelhos também serão destinados à pacientes que necessitem desse acompanhamento.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.895,00	RS 56.850,00		N ( E S T E P E )
17	415994	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FORTE - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 65 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 140 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fixa e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 10 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.685,00	RS 50.550,00	SIM	
18	415994	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FORTE - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 65 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 140 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fixa e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 10 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.685,00	RS 50.550,00		N ( E S T E P E )
19	444940	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FORTE - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 65 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 140 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 16 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fixa e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 12 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio. O tratamento com a técnica de habituação para zumbido deve estar incluído, bem como a quantidade mínima de 10 sessões e exames complementares para o tratamento, se necessário. Visto que esses aparelhos também serão destinados à pacientes que necessitem desse acompanhamento.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.608,33	RS 48.250,00	SIM	

20	444940	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FORTE - CATMAT Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Ganho máximo: 65 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 140 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 16 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido. Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 12 canais. Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio. O tratamento com a técnica de habituação para zumbido deve estar incluído, bem como a quantidade mínima de 10 sessões e exames complementares para o tratamento, se necessário. Visto que esses aparelhos também serão destinados à pacientes que necessitem desse acompanhamento.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.608,33	RS 48.250,00			N (ESTEPE)
21	415994	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) DE GANHO FORTE. Características físicas: Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10 ou 13; Controle de volume: manual com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Características eletroacústicas: Ganho máximo: 60 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 138 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Parâmetros programáveis (mínimos): Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 08 canais. Programas adicionais: Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	RS 2.550,00	RS 76.500,00	SIM		
22	415994	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) DE GANHO FORTE. Características físicas: Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10 ou 13; Controle de volume: manual com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Características eletroacústicas: Ganho máximo: 60 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 138 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas. Parâmetros programáveis (mínimos): Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 08 canais. Programas adicionais: Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	RS 2.550,00	RS 76.500,00			N (ESTEPE)
23	415994	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) DE GANHO FORTE. Características físicas: Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10 ou 13; Controle de volume: manual com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Características eletroacústicas: Ganho máximo: 60 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 138 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 16 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido. Parâmetros programáveis (mínimos): Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 10 canais. Programas adicionais: Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.418,33	RS 42.550,00	SIM		

24	415994	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINI-RETROAURICULAR (mini-BTE) DE GANHO FORTE.</p> <p>Características físicas: Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10 ou 13; Controle de volume: manual com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho.</p> <p>Características eletroacústicas: Ganho máximo: 60 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 138 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação.</p> <p>Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 16 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido.</p> <p>Parâmetros programáveis (mínimos): Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 10 canais.</p> <p>Programas adicionais: Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software.</p> <p>Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	R\$ 1.418,33	R\$ 42.550,00		N (ESTEPE)
25	444926	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINI-RETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FRACO.</p> <p>Características físicas: Tecnologia: Digital. Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho.</p> <p>Características eletroacústicas: Ganho máximo: 45 a 60 dB; Saída máxima: 108 a 120 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6100 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação.</p> <p>Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido.</p>	Und.	1	30	30	R\$ 1.963,33	R\$ 58.900,00	SIM	
26	444926	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINI-RETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FRACO.</p> <p>Características físicas: Tecnologia: Digital. Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho.</p> <p>Características eletroacústicas: Ganho máximo: 45 a 60 dB; Saída máxima: 108 a 120 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6100 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação.</p> <p>Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido.</p>	Und.	1	30	30	R\$ 1.963,33	R\$ 58.900,00		N (ESTEPE)
27	444937	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINI-RETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FRACO.</p> <p>Características físicas: Tecnologia: Digital. Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho.</p> <p>Características eletroacústicas: Ganho máximo: 45 a 60 dB; Saída máxima: 108 a 120 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6100 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação.</p> <p>Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 16 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido.</p> <p>Parâmetros programáveis (mínimos): Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte; Quantidade de canais programáveis: 10 canais.</p> <p>Programas adicionais: Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software.</p> <p>Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	R\$ 1.771,00	R\$ 53.130,00	SIM	

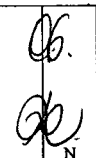


FORÇA ARMADA BRASILEIRA  
 MILITAR DE AEREA DE...  
 05  
 20

28	<p>444937</p> <p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINI-RETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FRACO. Características físicas: Tecnologia: Digital. Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Características eletroacústicas: Ganho máximo: 45 a 60 dB; Saída máxima: 108 a 120 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6100 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 16 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido. Parâmetros programáveis (mínimos): Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte; Quantidade de canais programáveis: 10 canais. Programas adicionais: Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.771,00	RS 53.130,00		N (ESTEPE)
29	<p>444937</p> <p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO MÉDIO. Características físicas: Tecnologia: Digital. Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Características eletroacústicas: Ganho máximo: 55 a 70 dB; Saída máxima: 108 a 130 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6100 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido. Parâmetros programáveis (mínimos): Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Programas adicionais: Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.833,00	RS 54.990,00	SIM	
30	<p>444937</p> <p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO MÉDIO. Características físicas: Tecnologia: Digital. Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Características eletroacústicas: Ganho máximo: 55 a 70 dB; Saída máxima: 108 a 130 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6100 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido. Parâmetros programáveis (mínimos): Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Programas adicionais: Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.833,00	RS 54.990,00		N (ESTEPE)
31	<p>444937</p> <p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO MÉDIO. Características físicas: Tecnologia: Digital. Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho. Características eletroacústicas: Ganho máximo: 55 a 70 dB; Saída máxima: 108 a 130 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6100 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação. Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 16 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido. Parâmetros programáveis (mínimos): Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 10 canais. Programas adicionais: Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.833,00	RS 54.990,00	SIM	

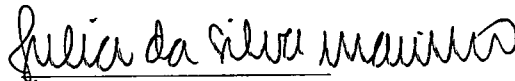
FR  
 dm

32	444937	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO MÉDIO.</p> <p>Características físicas: Tecnologia: Digital. Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho.</p> <p>Características eletroacústicas: Ganho máximo: 55 a 70 dB; Saída máxima: 108 a 130 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6100 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação.</p> <p>Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 16 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido.</p> <p>Parâmetros programáveis (mínimos): Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 10 canais.</p> <p>Programas adicionais: Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.833,00	RS 54.990,00		N ( E S T E P E )
33	444937	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FORTE.</p> <p>Características físicas: Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho.</p> <p>Características eletroacústicas: Ganho máximo: 65 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 140 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6900 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação.</p> <p>Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.638,67	RS 49.160,00	SIM	
34	444937	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FORTE.</p> <p>Características físicas: Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho.</p> <p>Características eletroacústicas: Ganho máximo: 65 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 140 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação.</p> <p>Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 12 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.638,67	RS 49.160,00		N ( E S T E P E )
35	424293	<p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FORTE.</p> <p>Características físicas: Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho.</p> <p>Características eletroacústicas: Ganho máximo: 65 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 140 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação.</p> <p>Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 16 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido.</p> <p>Parâmetros programáveis (mínimos): Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 12 canais.</p> <p>Programas adicionais: Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software. Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.496,11	RS 44.883,30	SIM	

36	<p>424293</p> <p>APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL (AASI), TIPO MINIRETROAURICULAR (mini-BTE) COM RECEPTOR NO CANAL (RIC) DE GANHO FORTE.</p> <p>Características físicas: Tecnologia: Digital; Aparelho de amplificação sonora individual tipo mini-retroauricular, operado com pilha 10, 312 ou 13, com receptor no canal; Controle de volume: automático ou manual, com opção de ser desabilitado no software; Programabilidade: programável em software específico para o aparelho.</p> <p>Características eletroacústicas: Ganho máximo: 65 a 85 dB; Saída máxima: 120 a 140 dBNPS; Faixa de frequência: 100 a 6000 Hz, no mínimo. Controle de saída máxima: Compressão de limitação.</p> <p>Circuitos especiais: Compressão WDRC multicanal; Quantidade de canais: 16 canais; Algoritmo de redução de ruído; Microfone omnidirecional e direcional adaptativo; Registro de dados de uso que permita a análise do tempo de uso em geral, horas por dia e de acordo com cada memória programada; Bip de pilha fraca e troca de programa; Gerenciador de microfonia sem redução de ganho; Algoritmo de compressão de frequência não-linear para sons de frequências altas; Gerador de ruído para zumbido.</p> <p>Parâmetros programáveis (mínimos): Controle de tonalidade para graves e agudos; Saída máxima; Ganho para sons de intensidade fraca, média e forte. Quantidade de canais programáveis: 12 canais.</p> <p>Programas adicionais: Possibilidade de acionamento de 03 programas extras, com opção de ser desabilitado no software.</p> <p>Entradas alternativas: Bobina telefônica e entrada de áudio.</p>	Und.	1	30	30	RS 1.496,11	RS 44.883,30	 N (3 E S T E P E )
<b>TOTAL GERAL</b>							<b>RS 1.035.393,30</b>	

## 2. Justificativa para a aquisição

A aquisição dos bens acima elencados atenderá às necessidades do Serviço de Fonoaudiologia do Hospital Militar de Área de Recife, no que concerne à realização da reabilitação fonoaudiológica dos usuários do sistema SAMMED/FuSex/PASS com perda auditiva.

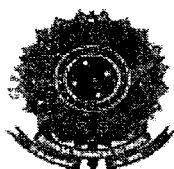


JÚLIA DA SILVA MARINHO - 1º Tenente

Chefe do Serviço de Fonoaudiologia do Hospital Militar de Área de Recife







MINISTÉRIO DA DEFESA  
EXÉRCITO BRASILEIRO  
HOSPITAL MILITAR DE ÁREA DE RECIFE  
(HOSPITAL MILITAR DE PERNAMBUCO / 1817)



DIEx Nº 3-Fono/HMAR  
EB: 64583.009485/2022-90

Recife, 27 de junho de 2022.

**Do** Chefe da Clínica de Fonoaudiologia

**Ao** Sr Chefe da SALC

**Assunto:** Pregão Eletrônico - Prótese Auditiva AASI

**Anexos:**

- 1) 14.\_Estudo\_Técnico\_Preliminar\_-\_OPME\_-\_AASI\_(1);
- 2) 9.\_Formulário\_de\_justificativa\_das\_alterações\_da\_minuta\_-\_OPME\_-\_AASI;
- 3) 4.\_Mapa\_Comparativo\_-\_OPME\_-\_AASI;
- 4) 5.\_Justificativa\_para\_menos\_de\_três\_cotações\_-\_AASI; e
- 5) 8.\_Termo\_de\_Referência\_-\_OPME\_-\_AASI.

1. Encaminho-vos arquivos referentes ao processo de Prótese Auditiva AASI.

JULIA DA SILVA MARINHO - 1º Ten  
Chefe da Clínica de Fonoaudiologia

"1822-2022 - BICENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL SOBERANIA E LIBERDADE"